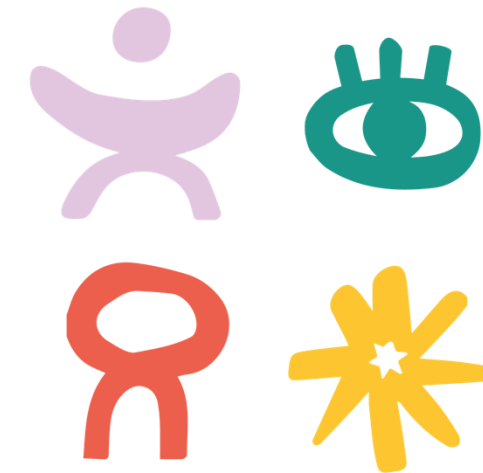


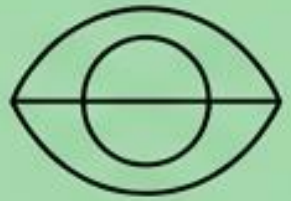
Memoria Ser Inclusivo 2025



Fundación
Serinclusivo

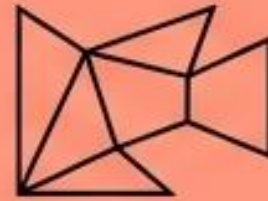
Fundamentos Estructurales: Objetivos de la Fundación

Diseñamos e implementamos estrategias sistémicas para garantizar los derechos culturales, operando bajo cuatro pilares interconectados.



Accesibilidad

Fomento de entornos, obras y espacios culturales libres de barreras físicas y sensoriales.



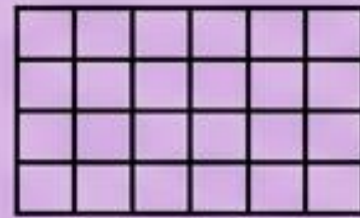
Artes Escénicas

Promoción de la profesionalización y visibilidad de prácticas escénicas accesibles.



Participación Cultural

Fomento de públicos diversos para que personas con discapacidad (PcD) ejerzan su derecho al arte.



Inclusión Laboral

Desarrollo de oportunidades de trabajo formal para PcD dentro de las economías creativas.

Identidad: Nodos de Gestión y Liderazgo





Hito Estructural: ENAI 2025

4ta Versión del Encuentro Nacional de Artes Escénicas Sordas.

Dato: Alcance nacional con sede en Valparaíso y presencia de destacados invitados internacionales.

Impacto: Consolidación de la plataforma de exhibición y diálogo más relevante para la comunidad Sorda en el país.

Hito Estructural: Finalización FFOIP 2025

Fondo de Fortalecimiento
de las Organizaciones de
Interés Público.

Impacto: Madurez
institucional, optimización,
optimización de procesos
internos y fortalecimiento de
la capacidad de gestión de la
fundación.





Hito Estructural: FONAPI Red de Salas

Artes escénicas accesibles.

Ejecutado junto a la Red de Salas de Teatro Metropolitana se realizaron talleres y salidas. Se accesibilizaron 6 obras de espacios de la red de salas y participaron más de 70 PcD.



TALLER GRATUITO
Accesibilidad para Personas con
Discapacidad:
Herramientas y Estrategias para
las Artes Escénicas



LSCH



Hito Estructural: Taller en FAMFEST

Formación en el Festival de Teatro Familiar.

Dato: Capacitación especializada en inclusión y accesibilidad para agentes culturales.

Impacto: Transferencia metodológica para asegurar que los festivales culturales consolidados integren la accesibilidad desde su diseño.

Expansión de Redes: Informe Alternativo ONU

- Iniciativa:** Presentación del Informe Alternativo ante el Comité de la ONU en su 78° sesión.
- Foco:** Defensa del Artículo 15 (PIDESC) - El derecho a participar en la vida cultural.
- Valor Estratégico:** Posicionamiento internacional de la fundación como entidad garante y fiscalizadora de los derechos culturales de las PcD frente al Estado de Chile.

Expansión de Redes: Congreso DISCA 2025

Iniciativa: Ponencia oficial en el Congreso DISCA 2025.

Foco: Aporte académico y sectorial sobre la intersección entre discapacidad, economías creativas y diseño universal.

Valor Estratégico: Liderazgo de pensamiento, validando las metodologías de Ser Inclusivo ante la comunidad académica y profesional.



Expansión de Redes: Círculo Interamericano

Iniciativa: Membresía activa en el Círculo Interamericano de Mujeres y Accesibilidad.

Foco: Perspectiva interseccional (Género y Discapacidad) a nivel continental.

Valor Estratégico: Integración de normativas internacionales y colaboración con liderazgos femeninos de la región en la construcción de políticas de accesibilidad.


CÍRCULO
IBERONAMERICANO
**Mujeres y
Accesibilidad**
NUEVO CICLO



KATA STAIG CAMILA PIMENTEL

Fundación Ser Inclusivo
Accesibilidad en Artes Escénicas



Jueves 3 de Julio



15:00 hrs.
Horario



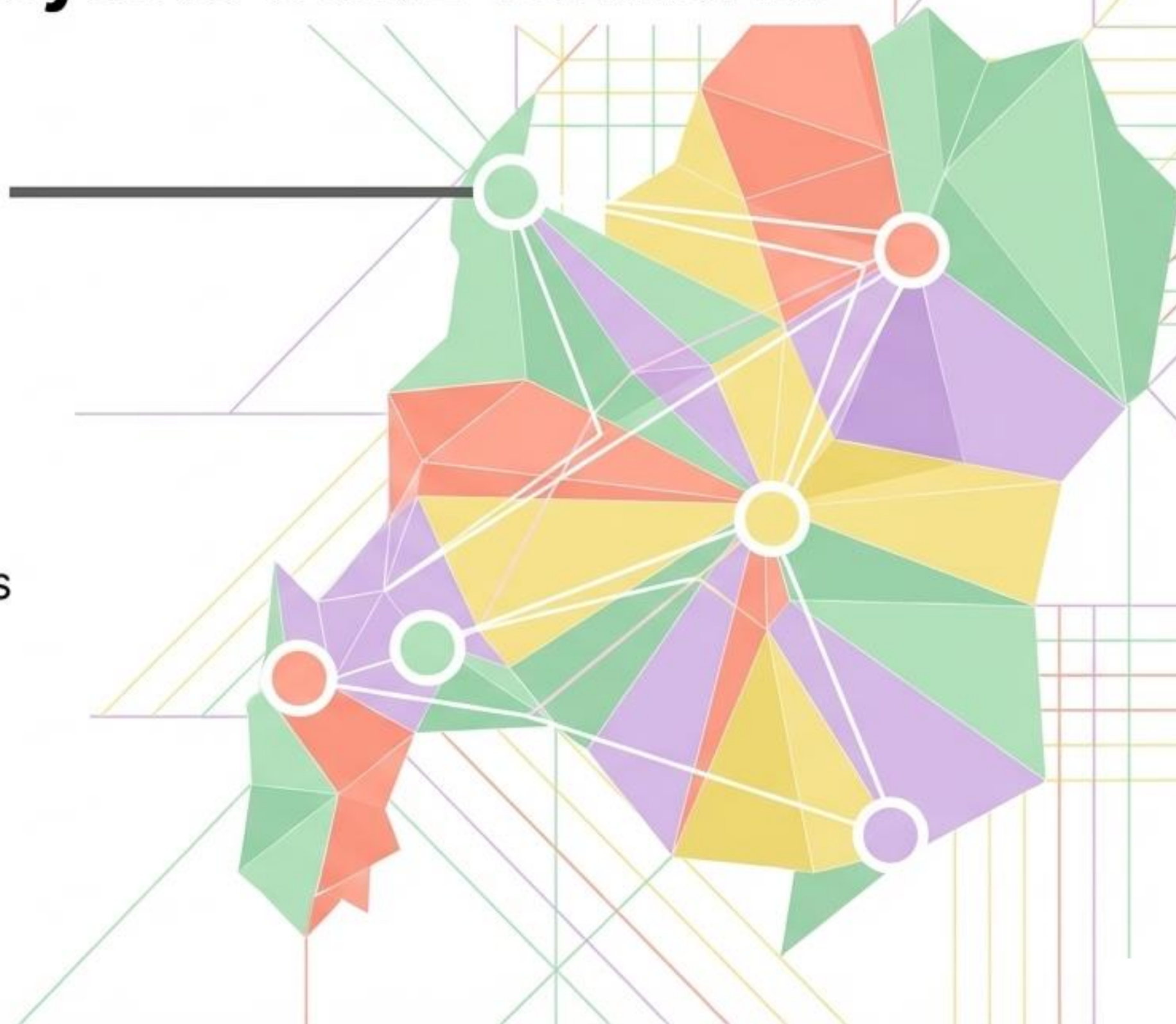
Intérprete de Lengua
de Señas Chilena

Hoja de Ruta 2026: Proyecto GORE Territorial

Proyecto: Proyecto Comunidad Activa financiado por el Gobierno Regional (GORE).

Alcance: Expansión territorial directa a 4 comunas de la región.

Acción: Ejecución de capacitaciones y funciones teatrales itinerantes, descentralizando el acceso a las prácticas escénicas accesibles.

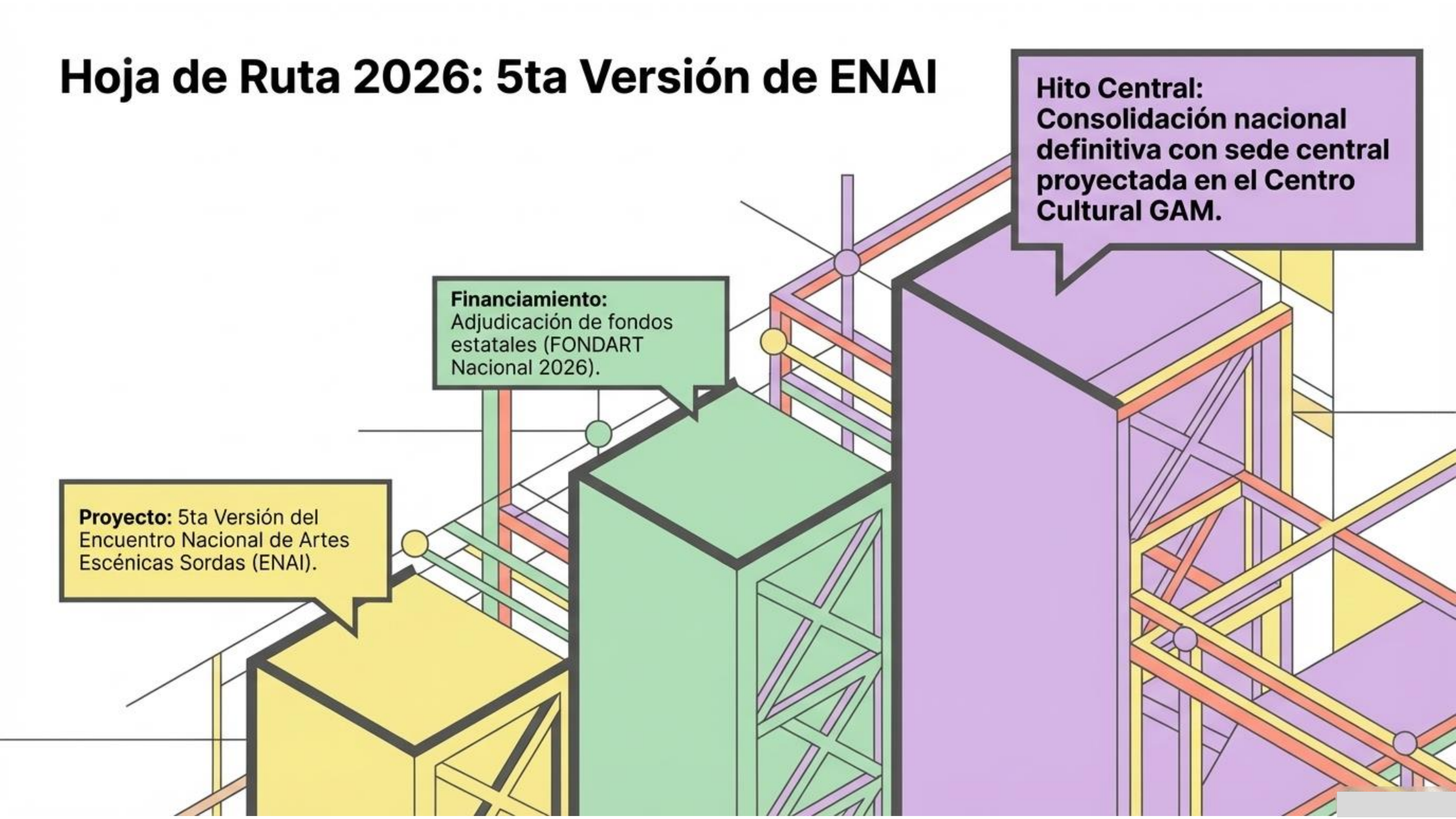


Hoja de Ruta 2026: 5ta Versión de ENAI

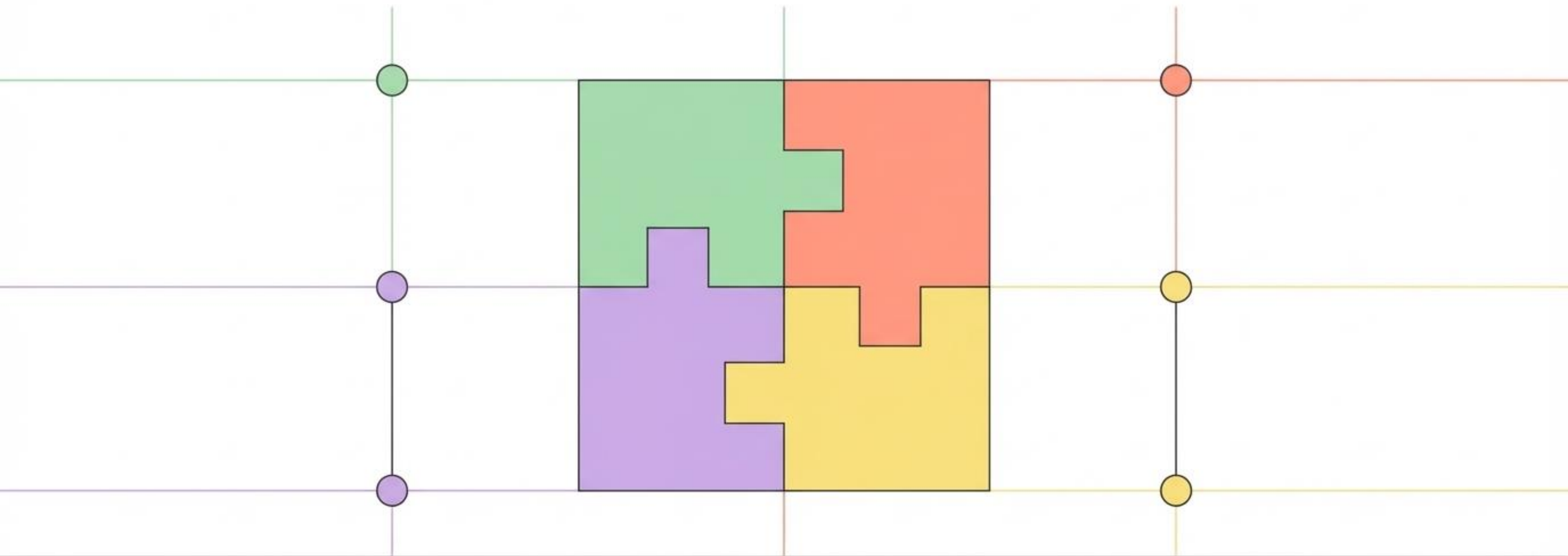
Proyecto: 5ta Versión del Encuentro Nacional de Artes Escénicas Sordas (ENAI).

Financiamiento: Adjudicación de fondos estatales (FONDART Nacional 2026).

Hito Central: Consolidación nacional definitiva con sede central proyectada en el Centro Cultural GAM.



Cierre de Gestión 2025: Una Estructura Sólida



La Memoria 2025 de Fundación Ser Inclusivo demuestra que la accesibilidad no es una casualidad, sino un ecosistema diseñado con rigor. Cerramos este período con una base institucional madura, redes internacionales fortalecidas y un plano arquitectónico claro para seguir construyendo la inclusión cultural del futuro.